



ATA N° 002/2026

Comissão para avaliação e seleção dos artesãos participantes de feiras nacionais e estaduais.

Aos 14 dias do mês de Julho de 2026, às 10 horas, reuniram-se na sala de reuniões do andar térreo do Palácio das Araucárias, os integrantes da Comissão Interdisciplinar de Avaliação e Seleção dos Artesãos inscritos nos editais das feiras Nacionais e Estaduais, designados pela resolução nº081/2026.

1. Participantes

Estiveram presentes os seguintes membros da Comissão:

- **Matheus José Gonzalez da Silva**, representante Titular da Secretaria de Estado do Trabalho, Qualificação e Renda – SETR;
- **Hayanne Iovanowitchi**, representante Titular da Secretaria de Estado da Mulher, Igualdade Racial e Pessoa Idosa – SEMIPI.

Participaram também, sem poder de voto:

- **Pollyanna Medeiros** – Coordenadora Estadual
- **Thiago Pereira de Paula** – Assessor
- **Maria Clara Ferreira dos Santos** – Assistente administrativo

2. Vagas disponíveis no Edital

- 01 (uma) para Mestre Artesão;
- 01 (uma) para Pessoa com Deficiência (PCD);
- 01 (uma) para Indígenas;
- 01 (uma) para Quilombolas;
- 02 (duas) vagas para Entidades Representativas; e,
- 02 (seis) para artesãos individuais.

3. Inscrições Recebidas

- 02 (dois) mestre artesão;
- 01 (um) para Pessoa com Deficiência (PCD);
- 00 (zero) para Indígenas;
- 00 (zero) para Quilombolas;
- 12 (doze) para artesãos Individuais.



Diante da ausência de inscrições para as vagas destinadas a Indígenas e Quilombolas, a Comissão deliberou pelo remanejamento das vagas, redistribuindo **02** vagas para Artesãos Individuais.

A Nova divisão de vagas ficou:

- 01 (uma) para Mestre Artesão;
- 02 (duas) vagas para Entidades Representativas; e,
- 04 (quatro) para artesãos individuais.

4. Documentação:

Em análise prévia, verificou-se que nenhum dos inscritos foram desclassificados na fase documental.

5. Avaliação e Classificação

- Mestre Artesão:

Classificação	Nome Completo	Avaliador	Nota por critério de Avaliação							Nota por avaliador	Média final
			1	2	3	4	5	6	7		
1°	Joseane Bornelli	1	25	20	15	10	10	10	8	99	99
		2	25	20	15	10	10	10	8	99	

2°	Marcos Piantá	1	20	12	15	10	10	10	10	77	79
		2	25	16	15	10	10	10	10	81	

- Artesãos Individuais Selecionados:

Classificação	Nome Completo	Avaliador	Nota por critério de Avaliação							Nota por avaliador	Média final
			1	2	3	4	5	6	7		
1°	Leandro Stefanisz en	1	25	12	15	6	6	6	8	78	83
		2	25	20	15	8	6	6	8	88	
2°	Elyane Fiuza	1	15	16	15	8	8	2	8	72	81
		2	25	20	15	10	10	2	8	90	
3°	Odair Marlier	1	20	16	9	6	10	2	10	73	79
		2	25	20	12	6	10	2	10	85	



4°	Angela Coraiola	1	25	16	6	10	10	0	10	77	79
		2	25	20	6	10	10	0	10	81	

- Artesãos Individuais não selecionados

Classificação	Nome Completo	Avaliador	Nota por critério de Avaliação							Nota por avaliador	Média final
			1	2	3	4	5	6	7		
5°	Roberto Pimentel	1	10	12	15	4	6	6	8	61	77,5
		2	25	20	15	10	10	6	8	94	
6°	Josiane Simonett	1	10	8	15	4	10	4	10	61	75,5
		2	25	20	15	8	8	4	10	90	
7°	Edina Garabeli	1	20	12	6	4	10	4	8	64	73,5
		2	25	20	6	10	10	4	8	83	
8°	Lucilia Keiko	1	25	16	0	6	10	0	10	67	70
		2	25	20	0	8	10	0	10	73	
9°	Fernanda Fagundes	1	20	20	0	6	8	0	10	64	69,5
		2	25	20	0	10	10	0	10	75	
10°	Lucilene Scalco	1	25	10	0	8	10	0	8	71	68,5
		2	20	20	0	8	10	0	8	66	
11°	Rosilaine Santos	1	10	12	15	4	10	0	10	61	62
		2	10	12	15	6	10	0	10	63	
12°	Gilmar Gastaldon	1	10	4	15	4	6	0	10	49	59,5
		2	15	16	15	6	8	0	10	70	

- Entidades Representativas selecionadas:

Classificação	Nome Completo	Avaliador	Nota por critério de Avaliação							Nota por avaliador	Média final
			1	2	3	4	5	6	7		
1°	ACPPR	1	25	16	15	10	10	2	10	88	89
		2	25	20	15	8	10	2	10	90	



2°	ANAV	1	25	12	15	10	10	2	8	82	86
		2	25	20	15	10	10	2	8	90	

- Artesão PCD selecionado:

Classificação	Nome Completo	Avaliador	Nota por critério de Avaliação							Nota por avaliador	média final
			1	2	3	4	5	6	7		
1°	Marcel Fernandes	1	25	20	15	8	10	0	10	88	89
		2	25	20	15	10	10	0	10	90	

6. DELIBERAÇÕES FINAIS

A Coordenadora Estadual de Fomento ao Artesanato, Pollyanna Medeiros, agradeceu a presença dos membros da Comissão Interdisciplinar e enfatizou a importância do Artesanato para a Economia do Estado do Paraná.

Encerramento da Reunião às 12 horas.

Assinado por:

Thiago Pereira de Paula
(Responsável pela Lavratura da Ata)